

Tango milonga



SPANISH NOVELS
FOR BEGINNERS



PACO ARDIT

Spanish Novels
Tango milonga

PACO ARDIT

Capítulo 1

Rodolfo tiene 31 años.

Él vive en Buenos Aires.

A Rodolfo le gusta el tango.

Escucha tango todo el día.

Es su música favorita.

Capítulo 2

Rodolfo es bailarín de tango.

Baila tango por las noches.

Enseña tango y baila tango.

Es muy buen bailarín.

Y muy buen profesor.

Capítulo 3

Rodolfo vive en San Telmo.

San Telmo es el barrio del tango.

Allí hay muchas milongas.

Toda la gente escucha tango.

Y muchos también lo bailan.

Capítulo 4

En San Telmo todos cantan tango.

Los niños cantan tango.

Los jóvenes cantan tango.

Y los ancianos

también cantan tango.

Rodolfo solo baila tango.

Capítulo 5

En la radio suena tango.

Es la FM Tango por Cuatro.

Siempre pasa tango del '40 y '50.

Esa es la mejor radio.

La escuchan todos los vecinos.

Capítulo 6

Los vecinos de Rodolfo son:

Gabo, el pintor.

José, el panadero.

Lucas, el almacenero.

Marta, la verdulera.

Capítulo 7

Rodolfo va a la panadería:

“Hola, José.

¿Me das medio kilo de pan?

También voy a llevar facturas.

Seis medialunas”

Capítulo 8

Rodolfo va al almacén:

“Hola, Lucas.

¿Me das una salsa de tomate?

También voy a llevar fideos.

Y un paquete de sal”

Capítulo 9

Rodolfo va a la verdulería:

“Hola, Marta.

¿Me das un kilo de bananas?

También voy a llevar lechuga.

Y dos kilos de naranjas”

Capítulo 10

Rodolfo vuelve a su casa.

Ahora prepara su comida.

Luego duerme la siesta.

A la tarde, habla por teléfono.

A las 11.30pm se va dormir.

Capítulo 11

Rodolfo se levanta a las 8am.

Lava su cara y se baña.

Después, toma su desayuno.

Todos los días toma té verde.

Y come tostadas con mermelada.

Capítulo 12

A las 9.30am prende su PC.

Mira las noticias en *clarin.com.ar*.

También mira el pronóstico.

Rodolfo se pregunta:

“¿Hay sol o está nublado?”

Capítulo 13

Por la mañana,
Rodolfo escucha tango.
Escucha canciones de Gardel.
A esa hora ordena su casa.
Ordena su habitación,
la cocina y el comedor.

Capítulo 14

Por la tarde, Rodolfo hace visitas.

Él visita a sus amigos del barrio.

También visita a su familia.

Algunos días lee libros.

Le gustan los de Roberto Arlt.

Capítulo 15

Su trabajo empieza a las 7pm.

A esa hora da clases de tango.

Rodolfo tiene alumnos y alumnas.

A todos les gusta el tango.

Rodolfo los ayuda a aprender.

Capítulo 16

A las 9pm Rodolfo cena.

A veces cena en su casa.

Otras veces, en un restaurant.

Come comidas argentinas.

Y siempre toma agua.

Capítulo 17

A las 10pm él va a la milonga.

La milonga se llama “*La viruta*”.

Una milonga es un club de tango.

Un club con músicos y orquesta.

Allí se baila y se canta tango.

Capítulo 18

Rodolfo baila a las 10.30pm.
Baila con otros profesionales.

A las 10.30pm
es el show de tango.

El show tiene música en vivo:
piano, violines y bandoneones.

Capítulo 19

Rodolfo hace pasos difíciles.

Es un bailarín experto.

Nadie baila como él.

Siempre baila “*a tiempo*”.

Sigue el compás de la música.

Capítulo 20

Son las 11.30pm y el show sigue.

Ahora bailan todos.

Profesionales y amateurs.

Todos están invitados.

Rodolfo sigue bailando.

Capítulo 21

La milonga “*La viruta*” está llena.

Hay mucha gente bailando.

Están los amigos de Rodolfo:

Leo, el abogado.

Carlitos, el médico.

Julián, el chofer.

Capítulo 22

Rodolfo charla con sus amigos:

“¡Qué bueno verlos acá!

Ustedes sí son amigos”

Sus amigos le dicen:

“Lo mismo, che.

Es un gusto verte bailar”

Capítulo 23

Leo, el abogado, dice:

“Los invito a todos un trago.

¿Qué quieren tomar?”

Todos piden bebidas.

Ninguno pide alcohol.

Mañana trabajan temprano.

Capítulo 24

Carlitos, el médico, les dice:

“Yo les invito la comida.

Pidamos una 'picada'”

La 'picada' tiene:

aceitunas, maní,

papas fritas, panes y más.

Capítulo 25

A las 12.30pm es el gran show:
toda la orquesta de músicos,
baile de tango especial y más.

Rodolfo es
la estrella del escenario.

Todos lo ven bailar.

Todos lo aplauden.

Capítulo 26

Rodolfo baila varios tangos:

El choclo, La cumparsita...

Algunos son cantados.

Los cantantes son muy buenos.

La milonga tiene dos cantantes:

Pepe y León.

Capítulo 27

A la 1.15am termina el show.

Rodolfo está cansado.

Toma un poco de agua.

Se cambia la ropa.

Saluda a los empleados.

Y sale a la calle con sus amigos.

Capítulo 28

A la salida, Julián les dice:

“Yo los llevo a sus casas.

No me cuesta nada”

Rodolfo y sus amigos le dicen:

“Genial, Julián.

¡Mil gracias!”

Capítulo 29

En la calle ocurre un accidente:
Rodolfo cruza la calle sin mirar.

Un auto golpea a Rodolfo.

Rodolfo cae al piso.

No se puede levantar.

Se agarra la pierna.

Capítulo 30

Se acerca Carlitos, el médico:

“Dejame ver, che”

Carlitos mira la pierna y dice:

“Me parece que está quebrada.

Llamo a la ambulancia”

Los amigos llaman
a la ambulancia.

Capítulo 31

En 5 minutos llega la ambulancia.

Los enfermeros llevan a Rodolfo.

Lo suben a una camilla.

Van hacia el hospital.

Van a hacerle Rayos X
en la pierna.

Se preguntan: “¿*Está quebrada?*”

Capítulo 32

Rodolfo llega al hospital.

Los médicos lo atienden.

Miran su pierna.

Le hacen estudios.

Finalmente, le dicen a Rodolfo:

“La pierna está quebrada”

Capítulo 33

Los médicos le dicen:

“Tenés que quedarte acá.

Tenés que hacer recuperación”

Rodolfo les pregunta:

“¿Cuánto tiempo?”

Contestan: *“Algunos meses”*

Capítulo 34

Hoy es lunes por la mañana.

Rodolfo está en el hospital.

Su pierna está enyesada.

Por la tarde, vienen visitas:

sus amigos Leo y Julián.

Por la noche, Rodolfo descansa.

Capítulo 35

A Rodolfo lo atienden bien.

La comida del hospital es rica.

Los médicos son buenos.

La cama es cómoda.

Tiene libros para leer.

Y puede escuchar tango.

Capítulo 36

Rodolfo tiene
su propia enfermera:
se llama Liliana.

Liliana es de Brasil.

Hace dos años vive en Argentina.

Ella estudia en Buenos Aires.

Quiere ser médica.

Capítulo 37

Rodolfo habla con Liliana:

“Gracias por la comida.

Todo muy rico”

Liliana le dice:

“¡Por nada! Es un gusto.

Pedime lo que necesites”

Capítulo 38

Rodolfo mira la TV.

Es el noticiero de las 12.

Siempre mira las noticias.

En los comerciales, hace zapping.

Mira canales de música.

O canales de deportes.

Capítulo 39

Rodolfo le pregunta a Liliana:

“¿Cuándo viniste a Buenos Aires?”

Liliana le responde:

“Hace dos años, más o menos”

Rodolfo: *“¿Te quedás
por mucho tiempo?”*

Liliana: *“Puede ser...
me gusta Argentina”*

Capítulo 40

Rodolfo y Liliana se llevan bien.

Los dos conversan mucho.

Rodolfo piensa

que ella es simpática.

Y que es buena persona.

Liliana piensa

que él es un caballero.

Y que tiene buenos modales.

Capítulo 41

En el hospital,
Rodolfo escucha tango.

Tango instrumental
y tango cantado.

Le gustan estas
orquestas de tango:
las de Troilo, Pugliese y Di Sarli.

Le gustan estos
cantantes de tango:
Gardel, Goyeneche y Julio Sosa.

Capítulo 42

Algunos días
también canta tangos.
Rodolfo tiene un libro con letras:
solo letras de tango.
Rodolfo siempre dice:
*“Los tangos son poemas.
Son poemas con música”*

Capítulo 43

En el hospital
también lee revistas.

Le gustan
las de fútbol y deportes.

Su favorita es *“El gráfico”*.

Rodolfo colecciona esas revistas.

Tiene más de 400
revistas *“El gráfico”*.

Quiere llegar a 1000.

Capítulo 44

Rodolfo también ve
partidos en la TV.

Él ve los partidos de fútbol
con amigos.

Todos son de Boca Juniors.

Ahora ve los partidos
en el hospital.

Sus amigos lo visitan
y ven el partido.

Y gritan los goles de Boca.

Capítulo 45

A Liliana no le gusta el fútbol.

Ella no mira ningún partido.

Rodolfo bromea con ella:

“Liliana, mirá el partido de Boca.

¡No te lo pierdas!

Mirá qué buena jugada”

Capítulo 46

A Liliana le gusta la bossa nova.

Siempre escucha
música en portugués.

Su cantante preferido
es Caetano Veloso.

También le gusta Elis Regina.
Siempre ve sus shows en vivo.

Los ve en primera fila,
cerca del escenario.

Capítulo 47

Liliana habla con Rodolfo:

“¿Querés escuchar a Elis Regina?”

Rodolfo: *“¿Quién es?”*

Liliana: *“Una cantante”*

Liliana pone un disco
de Elis Regina.

Los dos escuchan a la cantante.

Capítulo 48

Liliana le pregunta por el tango.

Ella quiere aprender a bailar.

Rodolfo le explica lo básico.

Pero él ahora no puede bailar.

Le promete que

después le enseña.

Cuando se recupere su pierna.

Capítulo 49

Liliana sabe bailar salsa.
Ahora ella le explica a Rodolfo.
Pone un video en la TV.
Es una clase de salsa
para principiantes.
Rodolfo mira la clase por TV.
A él le gusta mucho la clase.

Capítulo 50

Rodolfo se acuerda de la milonga.

Extraña la milonga “*La viruta*”.

Se acuerda de la orquesta.

Se acuerda de los músicos.

También se acuerda

de los cantantes.

Y se acuerda del público.

Capítulo 51

Hoy hace dos meses
del accidente,
el accidente de Rodolfo
en la calle.

Él ya se está recuperando.
Hace ejercicios de kinesiología.
Los hace todos los días.
Cada vez está mejor.

Capítulo 52

Liliana lo ayuda
a hacer los ejercicios.

Son ejercicios musculares.

Liliana es una buena enfermera.

Y Rodolfo es un buen paciente.

En poco tiempo él va a caminar.

Luego, va a poder bailar otra vez.

Capítulo 53

Hoy es miércoles por la mañana.

Rodolfo está usando una muleta.

La muleta lo ayuda a caminar.

Liliana acompaña a Rodolfo.

Caminan por los pasillos
del hospital.

Ella está siempre a su lado.

Capítulo 54

El jueves Rodolfo
también camina.

Esta vez camina en el patio.

El patio del hospital
tiene un jardín.

En el jardín hay plantas y flores.

A Liliana le encantan las flores.

A Rodolfo le gusta el aire fresco.

Capítulo 55

Rodolfo y Liliana
se sientan en el patio.
Toman sol y conversan.
Rodolfo: *“Qué lindo día.*

Mucho sol”

Liliana: *“A mí me gusta la lluvia”*

Rodolfo: *“A mí también.*

Pero más me gusta el sol”

Capítulo 56

Por la tarde, Rodolfo toma mate.

Siempre tiene yerba mate.

Liliana toma mate con él.

Mezclan la yerba mate con café.

A veces lo toman dulce

(con azúcar).

Otras veces, lo toman amargo

(sin azúcar).

Capítulo 57

Por la noche, Liliana trae la cena.

Rodolfo come en silencio.

Después de comer, escucha radio.

Escucha a Víctor Hugo Morales.

A veces escucha

programas deportivos.

Sobre todo, programas de fútbol.

Capítulo 58

Hoy es sábado por la tarde.

Liliana y Rodolfo
caminan en el patio.

Liliana le dice:

“Quiero aprender a bailar tango”

Rodolfo piensa.

Sonríe y no dice nada.

Capítulo 59

Hoy es domingo por la tarde.

Liliana le canta

un tango a Rodolfo:

*“Mi Buenos Aires querido,
cuando yo te vuelva a ver...”*

Rodolfo le sonríe y dice:

“Cantás muy bien, Lili”

Capítulo 60

A las 7pm llegan sus amigos.

Son Leo y Carlitos.

Todos juntos van a ver el partido.

Juega Boca-River.

Todos quieren que gane Boca.

Al final, gana Boca.

Capítulo 61

Hoy es martes por la mañana.

Rodolfo ya está recuperado.

Ya puede caminar sin problemas.

No usa muletas ni silla de ruedas.

Su pierna está bien.

Rodolfo está feliz.

Capítulo 62

Por la tarde, Rodolfo
hace sus maletas.

Guarda toda su ropa en un bolso.

Se despide de los médicos.

Saluda a toda la gente.

Promete visitarlos.

Por último, se despide de Liliana.

Capítulo 63

Rodolfo: *“Muchas gracias, Liliana”*

Liliana: *“No hay de qué”*

Rodolfo: *“Sos una gran persona”*

Liliana: *“¡Vos también, Rodolfo!*

¿Vas a venir a visitarme?”

Rodolfo: *“Claro.*

Ya nos vamos a ver”

Capítulo 64

Rodolfo anota
el celular de Liliana.
Lo escribe en un papel.
Guarda el papel en su bolsillo.
Mira su habitación
por última vez.
Se despide de Liliana.
Y sale del hospital.

Capítulo 65

Rodolfo está
nuevamente en su casa.

*“Cómo extraño el barrio
y los vecinos”,*
piensa Rodolfo.

A las 5pm sale a pasear.

Saluda a todos los vecinos.

Los vecinos se alegran de verlo.

Capítulo 66

Por la noche,
Rodolfo vuelve a su casa.
A las 9pm prepara su cena.
Toma sopa y come
verduras asadas.
Por la noche, siempre come poco.
Después de cenar toma un té.
A las 11.30pm se acuesta.

Capítulo 67

Rodolfo sale a caminar
todos los días.

En poco tiempo
quiere bailar tango.

Practica mucho en su casa.

Pone música y empieza a bailar.

Baila por la mañana
y por la tarde.

Por la noche, descansa.

Capítulo 68

El sábado visita a sus amigos.

Va a la casa de Julián.

Todos sus amigos están allí.

Primero comen la cena.

Después, ven una película.

Por último, juegan a las cartas.

Capítulo 69

Todos juegan al Truco:
el juego de cartas
de los argentinos.

Rodolfo y Julián son los mejores.

Ellos les ganan a todos.

Los amigos juegan toda la noche.

Juegan al truco hasta las 3am.

Capítulo 70

El domingo se despierta
a las 10am.

Toma su desayuno rápido.
Luego, sale a caminar al sol.
Charla con sus vecinos.
Almuerza en un restaurant.
Y regresa a su casa.

Capítulo 71

Hoy es viernes por la tarde.

A la noche Rodolfo

va a bailar tango.

Tiene muchas ganas de bailar.

Sus amigos van a estar ahí.

Sus vecinos también.

Y su familia.

Capítulo 72

A las 6pm Rodolfo
escribe un SMS:

“Hola, Liliana!

Esta noche bailo. Venís?”

Liliana le responde:

“Sí, claro que voy! Dónde es?”

Rodolfo: *“Es en*

la milonga 'La viruta'.

Empieza a las 10.30pm. Nos vemos!”

Capítulo 73

Rodolfo está muy contento.

Esta noche va a ver a Liliana.

Como va a bailar, cena muy poco:
solo dos sándwiches.

A las 9.30pm

empieza a cambiarse.

Se pone su ropa de tango.

Capítulo 74

Rodolfo llega a la milonga
a las 10.10pm.

Saluda a todos los empleados.

Todos se alegran de verlo.

Ahora, escucha
a la orquesta de tango.

Hoy también están los cantantes.

Cantan cada vez mejor.

Capítulo 75

A las 10.35pm llega Liliana.

Tiene un vestido negro y botas.

Rodolfo la saluda:

“¡Qué bueno que viniste!

Estás hermosa”

Liliana mira a Rodolfo y le sonríe.

Capítulo 76

Rodolfo baila a las 10.40pm.

Baila con el ballet de tango.

Todos son excelentes bailarines.

Rodolfo es la figura principal.

Él y Marisa

son la pareja de tango.

Marisa es la bailarina estrella.

Capítulo 77

Termina el show de tango.

Todos gritan y aplauden.

El público ovaciona a Rodolfo.

Rodolfo y el ballet sonríen.

Los músicos siguen tocando.

Rodolfo baja del escenario.

Capítulo 78

Rodolfo le dice a Liliana:

“Gracias por venir”

Liliana: *“Bailás muy bien”*

Rodolfo la mira y sonríe.

Luego mira la pista de baile.

Y vuelve a mirar a Liliana.

Capítulo 79

Rodolfo y Liliana
están en la pista.

Rodolfo va a enseñarle a bailar.

Primero le explica:
cómo caminar, cómo mirar,
cómo girar y cómo
bailar “*a tiempo*”.

Liliana es una buena alumna.

Capítulo 80

En poco tiempo están bailando.

Rodolfo y Liliana
bailan *“a tiempo”*.

Siempre siguen
el compás del tango.

La gente los mira y dice:

“¡Hacen muy buena pareja!”

Rodolfo y Liliana
se miran y sonríen.